Curtain Studio

3D Scan-Verfahren und Software-Engine Entwicklung zur realitätsnahen Simulation von Textilstoffen (speziell Vorhängen)

Programm / Ausschreibung	BASIS, Basisprogramm, Budgetjahr 2021	**Status**	abgeschlossen
Projektstart	21.05.2021	**Projektende**	31.10.2022
Zeitraum	2021 - 2022	**Projektlaufzeit**	18 Monate
Keywords			

Projektbeschreibung

Projektziel ist:
Von der analogen Haptik zur digitalen Haptik - Entwicklung eines Visualisierungs-Tools zur realitätsechten digitalen Darstellung der komplexen Oberflächen- und Bewegungseigenschaften von individualisierbaren Vorhängen.

techn. Herausforderungen bestehen in der:
1) Analyse, und Konfiguration eines 3D-Scan-Verfahrens zur Digitalisierung der benötigten realen Textilstoffinformationen in ausreichend aufgelöste Daten, um eine Weiterverarbeitung dieser in einer hart- und software-basierten physikalischen Umgebung sicherzustellen.
2) Entwicklung einer Hard- und software-basierten physikalischen Engine, welche das physikalische Verhaltens bewegter Textilstoffe (speziell Vorhänge) realitätsecht virtuell abbildet.

Projektpartner

- Weboffice IT Service und Marketing GmbH & Co KG